

GIORGIO GRIFFA

MOSTRE PERSONALI / SOLO EXHIBITIONS

- 1968 Galleria Martano, Torino
- 1969 Galleria Sperone, Torino
- 1970 Sonnabend Gallery, New York
Galerie Jleana Sonnabend, Paris
- 1971 Galerie Riche, Köln
Galleria Multipli, Torino
Galleria Toselli, Milano
- 1972 Galleria Flori, Firenze (con Marco Gastini)
Galleria Sperone, Torino
"io non rappresento nulla, io dipingo", Galleria Godel, Roma
Galerie Annemarie Verna, Zürich
- 1973 Galleria dell'Ariete, Milano
Galerie Daniel Templon, Milano
Studio B/Bi, Bolzano
- 1974 Galerie Daniel Templon, Paris
Galleria La Bertesca, Genova
Galleria Banco, Brescia
Galerie Mikro, Berlin
Studio Lia Rumma, Napoli
Galerie Daniel Templon, Milano
- 1975 Galerie D, Bruxelles
Galleria Sperone, Roma
Galleria Primo Piano, Roma
Galleria Claudio Bottello, Torino
Galleria Nova, Prato
Galerie Annemarie Verna, Zürich
Kunstraum, München
- 1976 Galleria Banco, Brescia
Galerie Art in Progress, München
Galerie Daniel Templon, Milano
Galerie Art in Progress, Düsseldorf
Galleria Il Sole, Bolzano
- 1977 Galleria del Milione, Milano
Samangallery, Genova
Galleria Malborough, Roma

- 1978 Galleria La Piramide, Firenze
 Galerie Annemarie Verna, Zürich
 “e continuo a fare per immagini”, Galleria Lorenzelli, Milano
 Stadtische Kunsthalle, Düsseldorf
 Galleria E. Tre, Roma
- 1979 Galleria Mantra-NRA, Paris
 Galleria Incontri, Taranto
 Galerie Artline, Den Haag
- 1980 Galleria Martano, Torino
 Samangallery, Genova
 XXXIX Esposizione Biennale Internazionale d’Arte, Venezia
 Kunstverein, Braunschweig (Germania)
 Galerie W. Storms, Villingen (Germania)
 Galleria E. Tre, Roma
- 1981 Galleria Il Centro, Napoli
 Galleria Il Sole, Bolzano
 Lorenzelli Arte, Milano
 Studio G7, Bologna
 Galerie Luise Krohn, Badenweiler (Germania)
 Galleria Sagittario, Perugia
 Galleria Taide, Salerno
 Galerie Annemarie Verna, Zürich
 Galerie W. Storms, München
 Galleria Primo Piano, Roma
- 1982 Galerie Artline, Den Haag
 Galleria Martano, Torino
- 1983 Galleria La Polena, Genova
 Galleria Plurima, Udine
 Galerie W. Storms, München
- 1984 “30.000 anni di memoria”, Galleria L’Isola, Roma
 Galleria Nuova 2000, Bologna
- 1985 “Come a fresco”, Lorenzelli Arte, Milano
 Studio Bonifacio, Genova
 Stadtische Galerie im Cordonhaus, Cham (Germania)
 Galleria Martano, Torino
 Istituto Italiano di Cultura, Köln
- 1986 Galerie Appel und Fertsch, Frankfurt
- 1987 “Lieve replicante”, Galleria Banchi Nuovi, Roma
 Il Triangolo Nero, Alessandria
 Galleria Il Sole, Bolzano
- 1988 Galleria Nuova 2000, Bologna

- 1989 Studio Noacco, Chieri (Torino)
Galerie Luise Krohn, Badenweiler (Germania)
- 1990 Galerie Appel und Fertsch, Frankfurt
Galleria Mara Coccia, Roma
Galleria Oddi Baglioni, Roma
Galleria Turchetto, Milano
Galleria Martano, Torino
- 1991 Il Triangolo Nero, Alessandria
Santa Maria delle Croci, Pinacoteca Comunale, Ravenna
- 1992 “Qualche numero per Martina”, mostra domestica
in casa di Martina Corgnati, Milano
Galerie Luise Krohn, Badenweiler (Germania)
- 1993 Galerie Appel und Fertsch, Frankfurt
- 1994 Galleria Maestri Incisori, Milano
- 1995 Galleria Fumagalli, Bergamo
Galleria Soave, Alessandria
Il Salto del Salmone, Torino, “a 4 mani” con Andrea Massaioli
Palazzo Racani-Arroni, Spoleto
- 1997 Lorenzelli Arte, Milano
Galerie Appel und Fertsch, Frankfurt
- 1998 Galerie Boycott, Bruxelles
Galleria Giancarlo Salzano, Torino
- 2000 Galleria Giancarlo Salzano, Torino
- 2001 Galerie Walter Storms, München
CESAC, ex Convento dei Cappuccini, Caraglio (Cuneo)
Galleria Giampiero Biasutti, Torino
GAM Galleria Civica d’Arte Moderna e Contemporanea, Torino
- 2002 Galleria Plurima, Udine (con Claude Viallat)
Bethmann Bank, Frankfurt A.M.
Galleria Palladio, Udine
- 2003 Studio Guastalla Arte Moderna e Contemporanea, Milano
- 2004 Sebastian Fath Contemporary, Mannheim
Galleria 2000&NOVECENNO, Reggio Emilia
- 2005 Neuer Kunstverein, Aschaffenburg
Museo della Permanente, Milano
Institut Mathildenhöhe, Darmstadt
Galleria Giampiero Biasutti, Torino

- 2006 Barbara Behan Contemporary Art, London (con Marco Gastini e Paolo Icaro)
Galleria Fumagalli, Bergamo
- 2007 Fondazione Zappettini, Milano (con Pino Pinelli)
Galerie Philippe Pannetier, Nimes
- 2008 Galleria Fumagalli, Fiera di Basilea
Museo Nazionale Cascina Roma, San Donato Milanese
- 2009 Galleria Artesilva, Seregno (MI)
Galleria Giuseppe Marino, Roma
Lorenzelli Arte, Milano
Globart Gallery, Acqui Terme (AL)
Galleria 2000&NOVECENOTTO, Reggio Emilia
- 2010 Galleria Rafael Pérez Hernando, Madrid
Galleria Giraldi, Livorno
Galleria Sante Moretto, Monticello Conte Otto (Vicenza)
Museum of BaoTou, Mongolia Interna
BaGuaShan Gallery, Taiwan
Gehua Art Gallery, Pechino
Studio Guastalla Arte Moderna e Contemporanea, Milano
- 2011 MACRO – Museo d'Arte Contemporanea, Roma
Galleria T.A.C. Arte Contemporanea, Perugia
“Alter Ego”, IGAV, Castiglia di Saluzzo (CN)
Galleria Luca Tommasi, Monza (con Pinelli)
Galleria Marino, Roma
Galleria Giampiero Biasutti, Torino
- 2012 “Fragments 1968-2012”, Casey Kaplan Gallery, New York
(interrotta dall'uragano Sandy)
“Golden ratio”, Mies Van der Rohe Haus, Berlino
- 2013 “Fragments 1968-2012”, Casey Kaplan Gallery, New York
- 2014 Douglas Hyde Gallery, Trinity College, Dublino
“Early Works 1968-1973”, Luca Tommasi Arte Contemporanea, Milano
“La danza dei neuroni”, Galleria Lorcan O' Neill, Roma
- 2015 Lorenzelli Arte, Milano
“Une rétrospective 1968-2014”, Centre d'Art Contemporain, Genève
Galerie Stefan Hildebrandt, St. Moritz
“Painting into the Fold”, Bergen Kunsthalle (Norvegia)
“Immaginari”, Fondazione Carriero, Milano
“Esonerare il mondo”, ABC Contemporary Art Gallery, Genova

- 2016 “The 1970s”, Casey Kaplan Gallery, New York
 “Works on Paper”, Fondazione Giuliani, Roma
 Fondation Vincent Van Gogh, Arles (France)
 “Quasi Tutto”, Serralves Museum, Porto (Portugal)
- 2017 “Paintings 1970-2017”, Galleria Lorcan O’Neill, Roma
 Opere anni ’60 e ’70, Galleria Spazia, Bologna
 Galerie Annemarie Verna, Zürich
 “Leggerezza di un sogno”, Gian Marco Casini Gallery, Livorno
 “Watercolors” (con Raimund Girke e Stanislav Kolibal),
 Walter Storms Galerie, München
- 2018 “The 1980s”, Casey Kaplan Gallery, New York
 “A Continuous Becoming”, Camden Arts Centre, London
- 2019 “Change, connect, continue”, Martin Creed, Giorgio Griffa e Tatsuo
 Miyajima, Lorcan O’Neill, Roma
 “Giorgio Griffa. Segni e colori sequenziali”, Globart, Acqui Terme (AL)
- 2020 “Pittura indeterminabile”, Galleria Il Milione, Milano
 “The 1990s”, Casey Kaplan Gallery, New York
 “Tutti i pensieri di tutti”, Palazzo Collicola Galleria d’Arte Moderna G.
 Carandente, Spoleto
 “Giorgio Griffa. Anni ’70-2000”, Kromia Art Gallery, Verona
 “Omaggio a Giorgio Griffa”, Galleria L’Incontro, Chiari (Brescia)
- 2021 “Merveilles de l’inconnu”, Métropole Musée, Lille
 “Un mondo astratto non basta”, ABC Arte, Genova
 Museum MOSTYN, Wales, United Kingdom

