

## **Mostre**

1954

VI e Salon International d'Art Photographique, Bordeaux

1955

Salone del Podestà, Palazzo Re Enzo, Bologna

1956

Photokina – Internationale Photo und Kino Ausstellung, Koln

1960

Rassegna della Fotografia Italiana, Tokyo

1961

Festival de la photographie italienne, Montpellier

Photoeurop 61, 3me Grande Exposition Europeenne de Photographie, Versailles

1973

I muri, S.I.C.O.F., Milano

1974

Nino Migliori, Galleria “Il Gelso”, Lodi

I Muri di Antonio Migliori, Galleria dell’immagine “Broletto”, Varese

1975

Trois Photographes Italiens – Nino Migliori, F.N.A.C. Etoile, Parigi

Grafica grafica I : I, Calcografia Nazionale, Roma

Herbarium, S.I.C.O.F., Milano

Canon Photo Gallery, Amsterdam

Obbiettivo su Antonio Migliori, Adriaclub, Trieste

1976

Origini dell’arte, Casa del Mantegna, Mantova

Herbarium, Galleria d’Arte Moderna, Bologna

1977

Antonio Migliori, Palazzo della Pilotta, C.S.A.C., Università di Parma

Controtempo blu, Galleria Blu, Milano

1978

Nino Migliori, Musée Reattu, Arles

1979

Venezia '79. La fotografia, Magazzini del Sale, La Biennale di Venezia

1981

Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1980, Palazzo delle Esposizioni, Roma

1982

Photographemi, Studio Marconi, Milano

1983

Fotogramme, Fotokunst Museum im Munchner Staat Museum, Munchen

1984

Nino Migliori, Galleria F:64, Firenze

1985

The European Iceberg, The Art Gallery of Ontario, Toronto

Carte ossidate, Palazzo Massari, Ferrara

1987

Nino Migliori: New York, Cankarjev Dom, Lubiana

1989

L'insistenza dello sguardo, Palazzo Fortuny, Venezia

1990

Photogramme und die Kunst, Kunsthaus, Zurich

1993

Muri di carta, Padiglione Italia, XLV Biennale, Venezia

1994

The Italian Metamorphosis 1943-1968 Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Idrogrammi 1954-1974, Mifav – Università Tor Vergata, Roma

1995

L'io e il suo doppio. Un secolo di ritratto fotografico in Italia, XLVI Biennale Venezia

Europa de postguerra 1945-1965, Sala Catalunya, "La Caixa", Barcellona

1997

Fotografia italiana per una collezione, Fondazione italiana per la fotografia, Torino

1999

El neorealismo en la fotografia italiana, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid

Instant, Palazzo Ducale, Galleria d'Arte Contemporanea, Pavullo

Il neorealismo di Nino Migliori, Palazzo delle Nazioni, Fiere di Padova, Padova

2000

Nino Migliori, Premio Internazionale Guglielmo Marconi, Galleria Paolo Nanni, Bologna

Trasfigurazioni, Villa Gori – Stiava, Massarosa (LU)

2001

Neorealismo – Scenes of life in post-war Italy, Keith de Lellis Gallery, New York

Neorealismo, ArtScan Gallery, Houston, Texas

Strappi, Museo del Patrimonio Industriale, Bologna

2002

Nino Migliori. Materie e memorie nelle scritture fotografiche, GAM, Torino

Nino Migliori. Ombre di Luce, Fondazione Italiana per la Fotografia, Torino

Nino Migliori. Le Avanguardie e il Realismo, Galleria Fiaf, Torino

Nino Migliori. Percorsi, Palazzo Comunale, Bibbiena (AR)

2003

Nino Migliori. Pop up, Museo Ken Damy di Fotografia Contemporanea, Brescia

Gli Anni della Dolce Vita, Museo dell'Automobile, Torino

Dal realismo al digitale, Museo Civico, Colonnella (TE)

2004

Muri, Rocca Sforzesca, Dozza (BO)

Disegnare il marmo, Palazzo Binelli, Carrara

I luoghi di Morandi, Fienili del Campiario, Grizzana Morandi (BO)

Why, Heart Gallery, Verona

2005

Nino Migliori. La ricerca infinita, Galleria Belvedere, Milano

Anni Cinquanta - la nascita della creatività italiana, Palazzo Reale, Milano

Signs, Keith de Lellis Gallery, New York

Edenflowers, Eden Rock, Gabicce (PU)

2006

Frutta e Verdura, InCamera Photo Gallery, Pietrasanta (LU)

Mirades paralleles, MNAC, Barcelona

Crossroads - Via Emilia, Villa delle Rose, Bologna

2007

Nino Migliori, Palazzo dei Sette, Orvieto

Fotografia Italiana 1930-1970, Manege, Moscow

Neorealismo. Die neue Fotografie in Italien, 1932-1960, Fotomuseum, Winterthur

Crossroads - Via Emilia, Castello della Rocca, Cento (FE)

2008

Crossroads - Via Emilia, Autoword, Brussels

Terra incognita, Fondazione Magnani-Rocca, Mamiano (PR)

United Artists of Italy, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne Métropole

Paesaggi Infedeli, Accademia di Belle Arti Bologna

Crossroads - Via Emilia, Istituto Italiano di Cultura, Madrid

Terra incognita, Palazzo Ducale, Castelnovo né Monti (RE)

2009

Terra incognita, Laboratorio delle Arti, Piacenza

Crossroads - Via Emilia, Istituto Italiano di Cultura, Copenhagen

Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale, Museo, Villa Ghirlanda, Cinisello Balsamo

Nature inconsapevoli, Villa Seghetti Panichi, Castel di Lama (AP)

2010

Peggy in Venice photographed by Nino Migliori, Peggy Guggenheim Collection, Venezia

Contemporary energy. Italian attitudes "Utopia", SUPEC, Shanghai

Nino Migliori. Il passato è un mosaico da incontrare, Complesso del Vittoriano, Salone Centrale, Roma

Crossroads - Via Emilia, Istituto Italiano di Cultura, Colonia

2011

Sperimentazione e linguaggi, AR.RI.VI., Milano  
Seduzione delle tracce, Camera 16, Milano  
Trasfigurazioni. Nel segno della vertigine, Reggia di Colorno (PR)  
Fotografia Europea 011 - Verde bianco rosso, Chiostrì di San Pietro, Reggio Emilia  
Images from Italy, Nordiska Museet, Stockholm  
Nino Migliori. Protagonista del neorealismo, Palacio Molina, Cartagena  
Il mio realismo, Biblioteca Provinciale, Benevento

2012

I Mille scatti per una storia d'Italia, Palazzo del Governatore, Parma  
La velocidad en un instante. Sala Municipal de Exposiciones de San Benito, Valladolid  
La materia dei sogni, Fondazione Forma per la Fotografia, Milano

2013

Nino Migliori a Palazzo Fava. Antologica, Genus Bononiae-Palazzo Fava, Bologna  
Il giardino degli angeli, Museo del Risorgimento, Bologna  
Nino Migliori e il gruppo Misa – La fotografia come arte, Palazzo del Duca, Senigallia  
The Artist's Palette: Primary Colors on Paper, Museum of Fine Arts, Houston  
Next stop: Italy, Phillips Collection, Washington D.C.  
Gente – Anni Cinquanta, Med Photo Fest 2013, Palazzo Platamone, Catania

2014

La Matière des Songes, Photo Med, Byblos Bank, Beirut  
Il paesaggio italiano. Fotografie 1950-2010, Museo di Roma in Trastevere, Roma  
Bottiglie d'artista, Palazzo Michelerio, Asti  
Sconfinamenti. Vintage ed unicum di Nino Migliori, 2000&NOVECENNO Galleria d'Arte, Reggio Emilia

2015

Incanto e illusione, Photographica Fineart Gallery  
Zooforo immaginato, Spazio Lavì, Sarnano (MC)  
Arts & Foods, Palazzo della Triennale, Milano  
Italia inside out, Palazzo della Ragione, Milano

2016

Lumen – Leoni e metope del Duomo di Modena, Galleria Civica di Modena, Modena  
Lumen – Ilaria del Carretto, Oratorio di San Giuseppe, Lucca  
Egosuperegoalterego, volto e corpo contemporaneo nell'arte, Macro, Roma  
Bologna dopo Morandi 1945-2015, Genus Bononiae, Palazzo Fava, Bologna  
Storia di luce e ombra, FAR, Rimini

2017

Lumen - Il Compianto di Niccolò dell'Arca, Museo della Sanità-Oratorio dei Battuti, Bologna  
Nino Migliori. Il tempo, la luce e i segni, M77 Gallery, Milano  
Alla luce dello sperimentatore, Palazzo Angeli, Padova  
Lumen – La Cappella dei pianeti nel Tempio malatestiano, FAR, Rimini

2018

Nino Migliori. La matière des rêves, Maison Européenne de la Photographie, Paris  
Lumen – Cristo velato, Cappella Palatina del Castel Nuovo, Napoli  
Aquaductus, Fortezza del Girifalco, Cortona (AR)

Nino Migliori. Un fotografo d'avanguardia nell'Italia del neorealismo, Alinari Image Museum, Trieste

2019

Nino Migliori. Forme del vero, Monastero di Astino, Bergamo

Nino Migliori, Keith del Lellis Gallery, New York

Movi-ment-azione: huit histories de movement, Fluxum Foundation, Genève

2020

One day in London, Palazzo Bonaccorsi, Macerata

Nino Migliori. Stragedia Ustica 1980, Ex Chiesa di San Mattia, Bologna

2021

Nino Migliori. Oltre il sipario, Teatro Comunale, Archiginnasio, Bologna